



Lanzarote – Art & nature
Du 09 au 16 novembre 2024 – 8 jours

Préface

Les volcans ont façonné l'île de Lanzarote donnant naissance à des paysages lunaires presque mystérieux. Pourtant, la vie a émergé de ce sol si rude et sauvage pour donner du mouvement à un relief, à des jolis villages, à des cultures avec ses palmeraies et la culture si particulière de la vigne. Aujourd'hui Lanzarote a été déclarée « Réserve de la Biosphère » et se développe de manière durable en harmonie avec l'environnement. Un homme, un artiste, une figure, César Manrique, a largement contribué à préserver l'île, mêlant son art à la nature. Vous partirez ainsi à la découverte des différents aspects de Lanzarote sous la conduite de notre accompagnateur, Joss Rodriguez. Une belle découverte.

Les points forts

- Le confort de dormir 7 nuits dans le même hôtel
- Chaque jour une excursion
- Vous serez fascinés par ses paysages volcaniques aux courbes et aux dégradés de couleurs chaudes
- Surpris par la culture de la vigne
- Qu'il est bon de flâner dans le joli village seigneurial de Teguisse
- Entrer dans la vie de l'artiste Cesare Manrique
- Ou de profiter tout simplement des installations de votre hôtel

- Hôtel 4 étoiles en bord de mer
- Accompagnement par Joss Rodriguez
- Toutes les visites en privé
- **Groupe limité à 18 participants**

Programme

JOUR 1 GENÈVE – MADRID – LANZAROTE

Genève	08h55	Iberia
Barcelone	10h20	
Barcelone	11h50	Iberia
Lanzarote	14h00	

A votre arrivée, transfert à l'hôtel. Diner et logement pour 7 nuits.

JOUR 2 NORD DE L'ÎLE 170km

Le nord de l'île est exceptionnel par les curiosités géologiques, la région des 1000 palmiers et les jolis villages de pêcheurs aux maisons immaculées. Vous partirez sur les traces de l'artiste Lanzaroteño César Manrique à travers les sites naturels, les villages où l'artiste a laissé de nombreux témoignages. Vous traverserez donc l'île des deux extrémités. Le premier arrêt sera au **Mirador del Rio**, de là, vous jouirez



d'une vue somptueuse sur la mer et l'île de la Graziosa. Le site, à la fois restaurant-mirador, a été imaginé par Cesare Manrique et occupe une ancienne base militaire placée pour guetter l'invasion des pirates.

Continuation vers les **grottes de los Verdes**. Cette formation géologique représente la partie souterraine du volcan de la Corona. Formée, entre 3000 et 5000 ans, ce tunnel, long de 6km, relie le pied du volcan à la mer. Tout proche, un autre site appartenant au même réseau souterrain : les **Jameos del Agua**. Ici, des infiltrations d'eau ont formé un petit lac salé dans lequel vit une espèce endémique de crustacés : le crable aveugle. Aménagé par l'artiste autochtone qui y a construit, selon son idéal esthétique de l'harmonie entre la nature et la création artistique. un restaurant, une salle de concert... Il est aussi le premier centre d'art et de culture créé par César Manrique. Après le déjeuner, la route vous conduira vers de jolis villages blancs comme **Haría dans la vallée des 1000 palmiers** ou **Arrieta, Punta Mujeres**. Retour à l'hôtel.

JOUR 3

SUD- OUEST DE L'ÎLE

100km

Le sud de l'île est composé essentiellement de champs de lave à perte de vue, des paysages lunaires exceptionnels, difficile et préservés comme le parc national de Timanfaya. Ce matin, vous rejoindrez tout d'abord la lagune de **Charcos Verde**. Considérée comme l'une des merveilles de la nature de Lanzarote, ce cratère d'un ancien volcan est occupé par un lac. La couleur de ses eaux est due aux phytoplancton, minéraux et micro-organismes qui l'habitent. Ici, le contraste est saisissant



avec le sable noir du rivage. Le lieu est protégé et a servi de décor de cinéma dans le film d'Almodovar « les étreintes brisées ». Continuation pour les **salines del Janubio**. Encore en activité, les salines font partie de la ressource naturelle des Canaries. Celle de Lanzarote sont les plus grandes. Situées dans une lagune créée par une éruption volcanique, elles ont été classées « Site d'Intérêt Scientifique » pour la présence des oiseaux migrateurs. Route jusqu'au **parc national de**



Timanfaya dont la particularité est de posséder un caractère uniquement géologique, né de quelques 100 éruptions volcaniques qui se sont produites entre 1720 et 1736 et en 1924. L'absence de végétation, l'extrême rugosité des formes, la variété des couleurs confèrent à Timanfaya une

extraordinaire beauté. Retour à l'hôtel.

JOUR 4

LE JARDIN DE CACTUS FONDATION MANRIQUE

90km

Une magnifique visite vous attend aujourd'hui : celle du **jardin de cactus**.



A Lanzarote, de nombreuses plantations de cactus, principalement des figuiers de Barbarie, sont apparues au 18^{ème} siècle. Aujourd'hui encore, plusieurs plantations sont en activité. César Manrique, dans sa volonté de protéger et mettre en valeur son île a imaginé ce lieu hors du commun, par la diversité de ses quelques 1400 espèces

parfaitement classées mais également par la marque incomparable de l'artiste qui a érigé cet espace en un lieu d'art. Visite. Vous visiterez ensuite un lieu étonnant et incroyable : **le musée Lagomar**. Jusqu'en 1997, elle a été une propriété privée. Construite dans une carrière volcanique, dont elle suit les courbes, elle a été initiée grâce à Cesar Manrique et fut dessinée par le sculpteur Jesus Soso. L'acteur Omar Sharif en fut propriétaire dans les années 70. La bâtisse regorge de tunnels, couloirs et escaliers. Visite puis retour à l'hôtel. Reste de l'après-midi libre.

JOUR 5

CENTRE DE L'ÎLE

90km



Ce matin, vous prendrez la direction du très joli village de **Teguise**, fondé au 15^{ème} siècle par le conquérant normand Jean de Béthancourt. Il est le centre historique de l'île. Elle est restée capitale administrative, politique, militaire et religieuse jusqu'au milieu du 19^{ème} siècle. Protégé, le village conserve

tout son caractère. Le dimanche s'y déroule un marché animé où vous aurez plaisir à flâner. Retour à l'hôtel. Nombreuses sont les sites de l'île empreints de l'artiste **César Manrique**. Pour comprendre l'homme, vous vous rendrez à la **fondation** qui occupe la maison où il vécut plus de 20 ans. Partout, vous remarquerez la symbiose entre l'art intégrant la nature. Retour à l'hôtel.

JOUR 6

ROUTE DU VIN – MUSÉE PAYSAN

90km

Vous partirez en direction de **La Geria**. La région est l'une des zones les



plus représentatives et les plus caractéristiques de Lanzarote pour la culture originale de la vigne. Le principal cépage sur l'île de Lanzarote est le malvoisie qui correspond à environ 56%

du total. Ce cépage, très apprécié, produit des vins d'excellente qualité. Visite-dégustation d'une cave. Puis, une nouvelle visite liée à César Manrique, celle du **Musée Paysan**. Vous y découvrirez les secrets de l'artisanat local, les traditions et le mode de vie des agriculteurs de l'île. Retour à l'hôtel.

JOUR 7

JOURNÉE LIBRE

Journée libre avec petit-déjeuner et diner.

Déjeuner libre.

JOUR 8

LANZAROTE – MADRID – GENÈVE

Lanzarote	11h15	Iberia
Madrid	14h50	
Madrid	15h50	Iberia
Genève	17h50	

Votre hôtel

Hipotel Natura Palace

<https://www.hipotels.com/hoteles/naturapalace/>

Le prix par personne

Prix par personne

Base chambre double	CHF 4'090 .-
Sup. petit groupe de 10 à 14 participants	CHF 150.-
Supplément chambre individuelle	CHF 510 .-

Nos prestations

- Les vols internationaux avec Iberia
- Les taxes d'aéroport & un bagage de 23kg
- Hôtel 4 étoiles
- Tous les déjeuners + les diners du J1 et du J7
- Les boissons durant les repas inclus : 1 soft drink + thé ou café
- Toutes les visites et entrées prévues au programme
- Les services d'un guide local francophone
- Accompagnement par Joss Rodriguez à Lanzarote
- L'assistance à l'aéroport
- Tous les pourboires inclus
- L'assurance Fonds de Garantie

A prévoir

- Les repas non prévus au programme
- Les boissons autres que celles prévues durant les repas
- L'assurance de voyage (annulation rapatriement covid)
- Les frais de dossier CHF60

Les conditions

Groupe

Minimum 10 – maximum 18 participants

Conditions générales de contrat et de voyages :

Vous trouverez les conditions générales sur le site

<https://www.voyagesetvacances.ch/conditions-generales>

Conditions de paiement

A la réservation

30%

45 jours avant le départ

Solde

Conditions d'annulation :

Dès l'inscription

et jusqu'à 91 jours avant le départ

30% du prix du voyage

De 90 jours à 61 jours avant le départ

50% du prix du voyage

De 60 jours à 31 jours avant le départ

80% du prix du voyage

De 30 jours au jour du départ

100% du prix du voyage

Assurance annulation

non remboursable

Assurance annulation

Merci de vérifier être au bénéfice d'une assurance annulation, rapatriement, bagages, covid. Nous consulter.

Organisation technique – informations & réservation

ES Voyages+Vacances SA – 17 Grand-Rue – 1204 Genève

022 909 28 00

club@voyagesetvacances.ch

Membre du Fonds de Garantie de la branche suisse du voyage